

ROCK, HEAVY Y COMEDIA SE UNEN EN LA COMEDIA ROCK 'SANGRE DE LOBO' DE LA COMPAÑÍA MALAGUEÑA MANDRÁGORA TEATRO

Músicos, actores y marioneta narran una divertida historia a través de una puesta en escena diferente.

La compañía malagueña Mandrágora Teatro presenta una de sus más arriesgadas producciones con la puesta en escena de **'Sangre de lobo', un espectáculo donde confluyen la música rock y heavy en vivo, el teatro y la manipulación de marioneta para narrar una historia que transforma la escena en un concierto lleno de risas y emoción. Una historia que no te dejará indiferente.** Se estrenó el sábado 21 de abril en la Sala Eventual de Málaga.

'Sangre de lobo' nos muestra la historia de cuatro amigos, Bruno, Ginebra, Carlos y Joe, seguidores fanáticos del grupo de música que da nombre al espectáculo. El día que Sangre de Lobo se disuelve juran acudir a todos y cada uno de sus conciertos, pero sin saber que uno de ellos, Joe, no podrá cumplir la promesa porque estará muerto...A pesar de ello, los tres amigos supervivientes deciden seguir adelante con el plan y emprender su viaje, llevando el cuerpo de su amigo fallecido con ellos. A esta aventura se les unirá un quinto personaje, Raquel, novia de Carlos, que no sabe nada de la "sorpresa" que viaja en el maletero del coche. El grupo de amigos comienzan un viaje con un final incierto y lleno de enredos y complicaciones. ¿Serán capaces de completar la gira?

A través de este espectáculo, la compañía Mandrágora Teatro propone una puesta en escena diferente. Según sus integrantes y fundadoras, las actrices Raquel Casanova y Marina Hernández, "se trata de un espectáculo arriesgado, no tenemos conocimiento alguno de una representación similar, pero conocemos lo que sucede cuando unes buena música en directo y teatro: la experiencia es genial, el espectador nunca saldrá de nuestro espectáculo como ha entrado, y esto nos hace confiar en que tendrá éxito".

El reparto de 'Sangre de Lobo' lo componen actores de tres compañías malagueñas: Mandrágora Teatro, SíndromeDario y El Viejo Actor, que realizan un trabajo diferente a sus anteriores proyectos. Asimismo las marionetas que dan vida a personajes de la producción han sido diseñadas por Ángel Calvente de El Espejo Negro.

El texto es una creación conjunta de los dramaturgos andaluces Sergio Rubio y Ery Nizar, y la dirección escénica corre a cargo de Angélica Gómez, que cuenta con una amplia trayectoria artística.

La compañía

Mandrágora Teatro se consolida como compañía profesional en enero del 2002. Creada en sus orígenes por cuatro actrices que deciden aunar esfuerzos y desarrollar un lenguaje escénico



propio e identificador. Comienzan montando textos de dramaturgos contemporáneos y con estos espectáculos ganan varios premios.

En 2008, tras una etapa en que sus componentes se dedican a colaborar con otras compañías y a trabajar en otros ámbitos del espectáculo, vuelven con nuevas creaciones: 'No tengo palabras' y el espectáculo en cartel: 'Greatest Hits' (que incluye los mejores momentos de todos los espectáculos de la compañía).

En 2011 se atreven por primera vez con un espectáculo infantil y familiar, 'Romancero Churumbel', ahora en gira.

Actualmente son Raquel Casanova y Marina Hernández las que conducen la compañía, que cada vez cuenta con más colaboradores.

Datos de la convocatoria

Asunto: 'Sangre de Lobo' de la compañía malagueña Mandrágora Teatro

Fecha:

Lugar:

Hora:

Precio de la entrada:

Puntos de venta: